

Duo Viennese

Duo Viennese zostało założone w 2006 r. w Wiedniu przez austriacką skrzypaczkę Monikę Hager, grającą w Staatsphilharmonie Nürnberg oraz polskiego skrzypka Pawła Zalejskiego. Duo Viennese kontynuuje tradycje wykonawcze i specjalizuje się w wykonawstwie muzyki klasycyzmu wiedeńskiego, przy wsparciu ekspertów takich jak prof. Gerhard Schulz i prof. Günter Pichler (Alban Berg Quartett), prof. Thomas Christian (Wiener Streichquintett), prof. Thomas Brandis (koncertmistrz Berliner Philharmoniker), prof. Jan Pospichal (koncertmistrz Wiener Symphoniker), prof. Johannes Meissl (Joseph Haydn Institute for Chamber Music, Artis Quartett), a także muzyków Wiener Philharmoniker. W 2006 wirtuzowskie Duo zdobyło I nagrodę oraz nagrodę Mozartowską w International Chamber Music Competition *Concorso Argento* (Włochy), I nagrodę oraz nagrodę główną („Złoty liść”) International Chamber Music Competition *Premio Rovere d'oro* (Genua, Włochy), było też półfinalistą Torneo Internazionale di Musica w Rzymie. Duo Viennese należy do nielicznych zespołów zaproszonych do współpracy z fundacją Life Music Now założoną przez Yehudiego Menuhina. Duet występował z wielkimi sukcesami w miejscach tak prestiżowych jak Wiener Musikverein, wiedeński Hofburg, zamek Arenberg w Salzburgu, oraz podczas wielu festiwali muzycznych we Włoszech, Austrii, Słowenii, Czechach oraz Polsce.